

Services Web : De l'orchestration à la chorégraphie

Guy Tremblay

Université du Québec à Montréal (UQAM)
<http://www.info2.uqam.ca/~tremblay>

LATECE
(LABo. sur les TEchnologies du Commerce Electronique)
<http://www.latece.uqam.ca>

16 mars 2007 / LIRMM

Rappels

WSDL
WS-BPEL
En résumé

Conversations, protocoles, collaborations

Interactions client/service
Interactions entre plusieurs services

Interface dynamique

Interface comportementale
Interface de fournisseur
Parenthèse sur SOFA

Collaborations

Chorégraphie
Exemples
WS-CDL
Liens entre chorégraphies et composants logiciels

Sommaire

